

Maarja Jakobsoni debüüt ooperilaval

Äripäev

29.04.2005

Eesti publiku seas peamiselt filminäitlejana tuntust kogunud vabakutseline näitlejanna **Maarja Jakobson** andis oma nõusoleku lüüa kaasa Endla teatri suurejoonelises ooperiprojektis. Sel varasügisel etendub Pärnus vene ooperimuusika meistriteos "Deemon", milles Maarjal on kanda *femme fatale'i* saladuslik tummroll.

Ooperietendus jõuab lavale Pärnu rahvusvahelise ooperimuusika festivali PromFest raames ja seda mängitakse kokku vaid neli korda: 27., 28., 31. mail ja 3. juunil. Etenduse muusikaline juht on rahvusoooperi Estonia dirigent **Erki Pehk**, lavastaja alati intrigeeriv **Mati Unt** ja kostüümikunstnik **Reet Aus**.

Anton Rubinšteini peateos, Mihhail Lermontovi samanimelise poeemi alusel loodud ooper "Deemon" on lüürilis-psühholoogiline ooper, milles peatähelepanu on Deemoni ja lihtsureliku neiu Tamara traagilisel armastuslool. Ooperi nimiosas astub üles Leedu aasta laulja tiitliga pärjatud bariton **Laimonas Pautienius**, muid rolle laulavad **Anastasia Bakastova** (Stanislavski-nimeline Moskva Ooperiteater), **Sergei Gaidei** (Moskva Suur Teater), **Roman Polisadov** (Läti Rahvusoooper), Eestist **Teele Jöks**, **Leonid Savitski**, **Merle Silmato** ja **Roland Liiv**.